

A misty forest scene with tall, thin trees and a large tree trunk in the foreground. The text is overlaid on the image.

Леся Українка

Її життя і творчість

Біографія



**Лариса Петрівна Косач
народилася
13 (25) лютого 1871 року
в місті Новгород –
Волинський.**

Родина



Мати – письменниця, яка працювала під псевдонімом Олена Пчілка. Її поезію та розповіді на рідній мові добре знали на Україні.

Батько – освічений поміщик, який дуже любив літературу і живопис.

Родина



Сестра – Ольга Косач - Кривинюк
загинула в таборі для
переселенців в 1945 році.

Наймолодша сестра Дора
(Ісідора) Косач – Борисів
пройшла через арешт і
допити. В таборах загинув її
чоловік. Як згадувала Дора,
Лєся тричі рятувала її життя. В
дитинстві, коли вона тонула,
потім в юності, коли хворіла
тифом, і в таборі її врятувало
саме ім'я сестри Лєсі Українки.
В 1949 році Ісідора
іммігрувала за кордон. Жила в
США, потім в Канаді. Померла
в 1980 році.

Родина



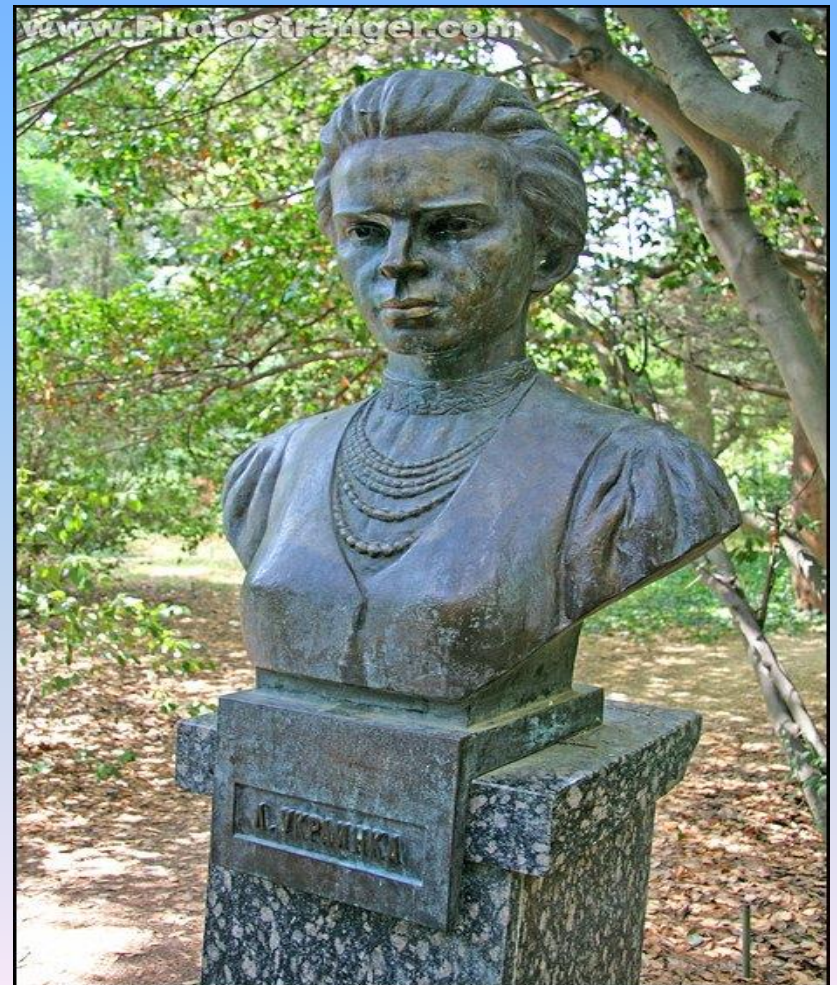
Леся с братом Михаилом Косачем.
Фотография 1880-х гг.

У старшого брата Михайла, який раптово помер в 33 роки від діфтеріта, ще за життя Лесі (в 1903 р.), була дочка Імма. Вона померла в 70-ті роки. Нащадків нема.

Брат Микола Косач помер в кінці 30-х років. Він був дуже добрим, емоційною людиною. Після того, як його залишила дружина, почав заглядати в чарку. Роздавав людям речі з ім'ям батьків, а сам проживав в флігелі. Але про нього мешканці згадують тільки теплими словами. Він мав сина Юрія, внуків, але у них не було дітей.



Пам'ятники Лесі Українки



Кохання Лесі

В 1897 році в Ялті Лариса Петрівна познайомилась з Сергієм Костянтиновичем Мержинським. Він закінчив Київський університет, був дуже освіченим і цікавою людиною, суспільним діячем, подобався театр, робив переклади з англійської мови. Працював на залізній дорозі в Мінську. Із-за хвороби приїхав лікуватися на курорт. У Лесі з Сергієм було дуже багато спільного в поглядах на життя. З Сергієм Леся піднімалась на Ай-Петрі, де побачила незвичайну квітку – гірський едельвейс. Саме в цьому місті розквітло їх кохання. Але доля відвела їй дуже коротке життя. В 1901 році, коли Сергію стало дуже погано, Леся поїхала в зимній Мінськ піклуватися за хворим. Її відмовляли від поїздки родичі. У Сергія був туберкульоз в стадії загострення, а Леся тільки недавно стала себе легше почувати. Рідні боялись, що "паличка Коха" знову пристане до письменниці. Але ніщо не змогло зупинити закохану. Коли Леся піклувалася про Сергія, то в цей момент вона написала одну з найсильніших своєю драму – "Одержима"... На руках Лесі Українки коханий помер.

Леся Українка



Леся Українка



Пам'ятник в Києві

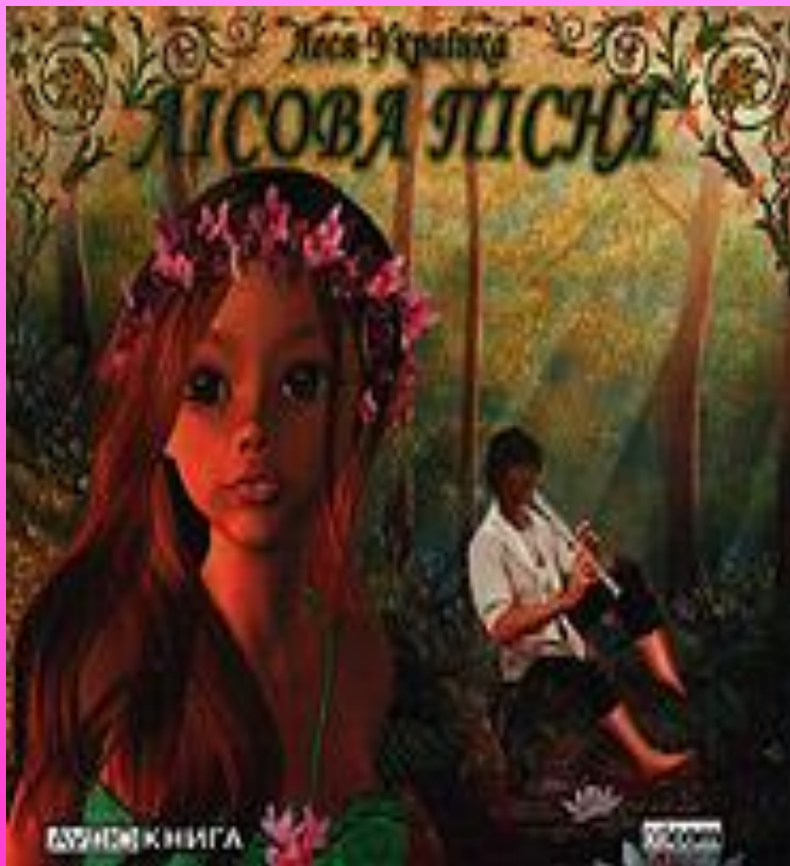


Заміжжя

В 1907 році поетеса знову повернулася в Крим, щоб лікувати свого друга Клімента Васильовича Квітку. Потім він стане її чоловіком. Клімент був молодше Лесі на 9 років. Повідомлення про її подружжя стало для близьких несподіваністю. Вони вважали, що з її сторони кохання не було.

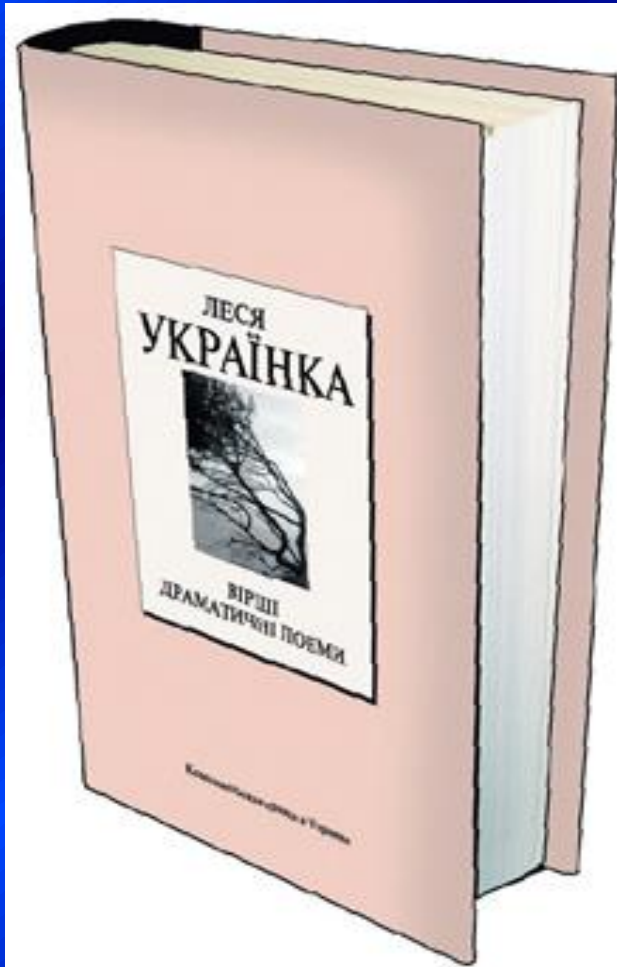
Заміжжя обрало Ялту для довготривалого проживання тому що тут вони відчували себе відірваними від усієї української культури. Квітка працював в суді.

Творчість Лесі



Леся Українка в 1887 році. Літературна діяльність Лесі Українки протекла в епоху імперіалізму та першої російської революції. В українській літературі того часу визначились натуралістична, декадентсько – символічна, революційно – демократична течії. Леся Українка відносилася негативно як до декадентів, так і до натуралістів. Відходячи від лібералів, вона все більше і більше проникла революційними ідеями, наближаючись до революційних демократів.

Творчість Лесі



В інтимній ліриці Українки на початку передували звичайні мотиви природи, любові. В більшості випадків вони пронизані сумним настроєм. В ліриці Українки відображена важка внутрішня боротьба особистого і суспільного.

Творчість Лесі Українки



Суспільні мотиви почали з'являтися в ліриці Лесі дуже рано ("В'язень", "Коли втомлюся я..."). Це перш за все мотиви незадоволення важкої царської дійсності, гнів та ненависть до царизму, протесту проти національного і соціального гніту, прагнення до повної свободи.

Творчість Лесі Українки



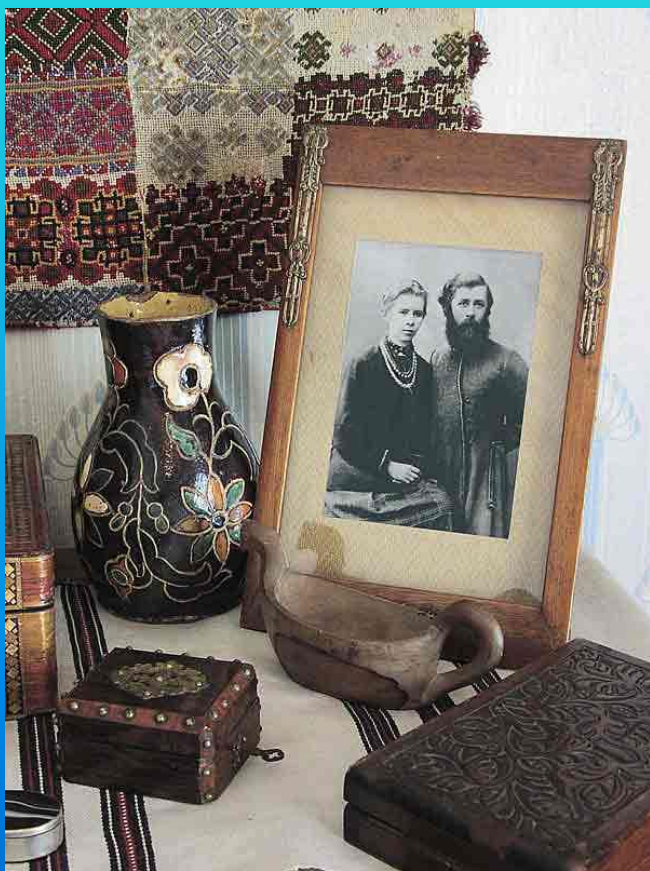
Українка поступово, але послідовно перемагала особисті страждання, все більш переконувалась в тому, що роль поета – в слугуванні народу; іноді, подібно багатьом романтикам, вона ідеалізувала цю роль (“Співець”, “Contra spem Spero”, “Мій шлях”, “Досвітні огні”).

Творчість Лесі Українки

В роки, перед революцією 1905, ми спостерігаємо в поезії Українки яскраві революційні мотиви ("Поворот", "Полярна ніч", "Ох, як то важно...", "Дим", "Напис в руїні"). Являючись величним поетом після Шевченка в дореволюційній літературі, Українка широко використовувала в своїй ліриці формальні досягнення російської і світової поезії і особливо багатства українського фольклору.



Музей Лесі Українки



Леся Українка



В кінці 1890-х і на початку 1900-х рр. Українка віддалась переважно драматичним жанрам. Перша її п'єса "Блакитна троянда" (1896) хоча і ставилась на сцені, та особливого успіху не мала. В подальшому Українка виступала більшою частиною в жанрі драматичної поеми і драми, не розрахованій на постановку в театрі. В драматичних творах поетеса досягає кульмінаційної точки в своєму розвитку.

Музей



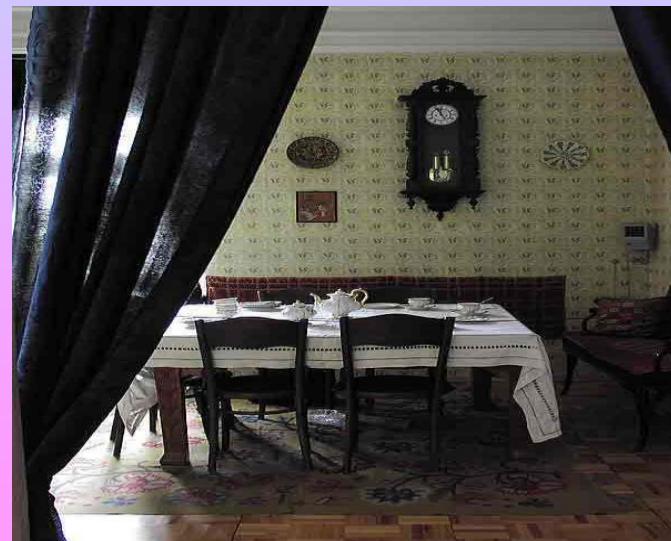
**Музей Лесі Українки
займає два поверхи.**

**На першому поверсі
розміщена
меморіальна квартира
сім'ї Лесі Українки,
інтер'єр якої був
створений руками
сестри Ісідори.**

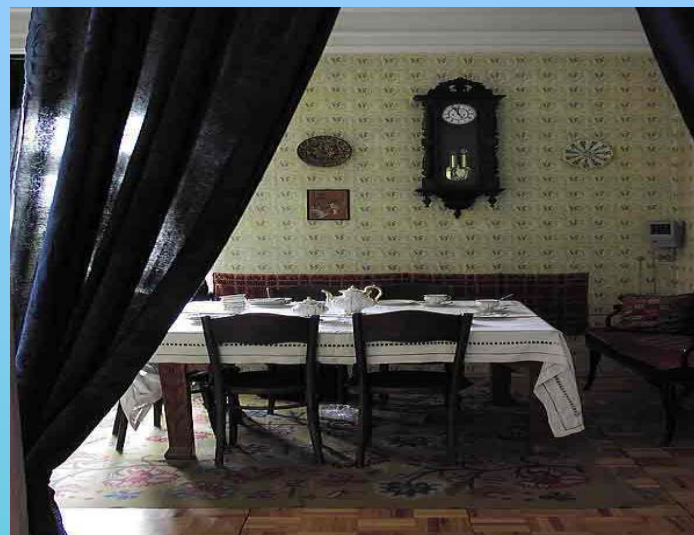
**Квартира складається з
п'яти кімнат.**

**На другому поверсі
знаходиться
літературна
експозиція, яка освічує
життєвий і творчий
шлях Лесі Українки.**

Музей



Музей



Театр



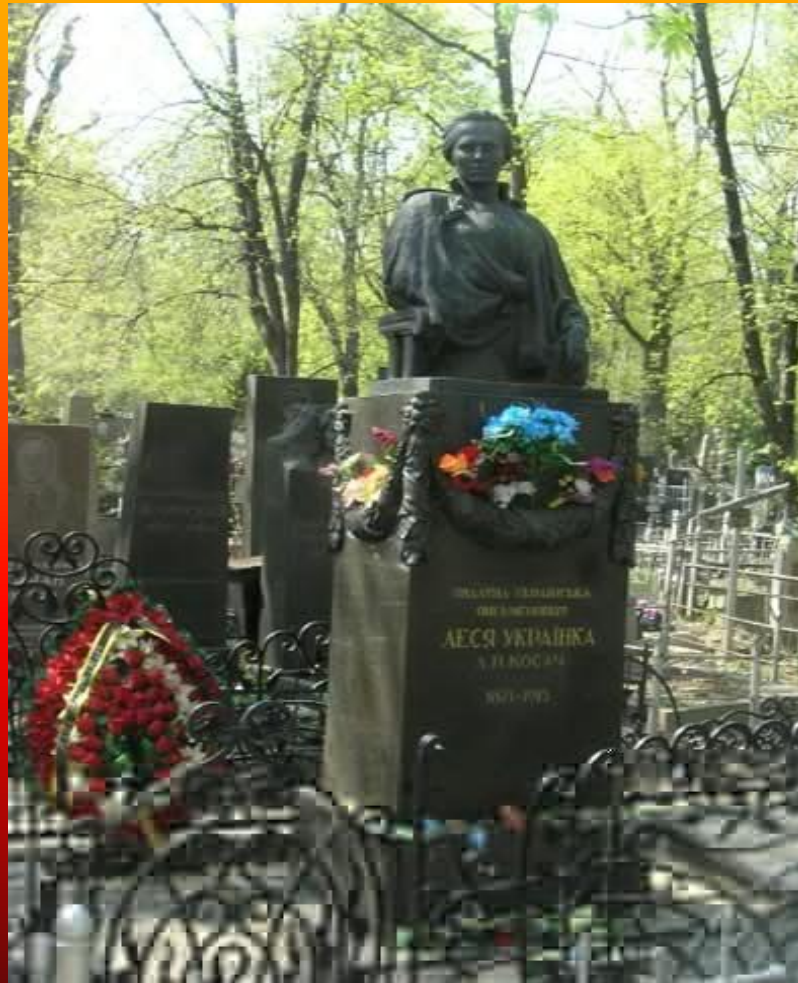
Марки



Грошова купюра



Померла Леся Українка 01.08.1913р.



**Презентацію
підготувала
читачка шкільної
бібліотеки
ЗОШ №20 м.Білої
Церкви
Корінчук Катерина**

